

Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI

**Sprawozdanie merytoryczne opisowe
za rok 2016**

Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI

KRS 0000463568

ul. Legnicka 65, 54-206 Wrocław

Autorzy i informacja o zatwierdzeniu „Sprawozdania”

Autor części merytorycznej

Grażyna Krzywda-Pogorzelska

Zatwierdzenie sprawozdania

Niniejsze „Sprawozdanie merytoryczne za rok 2016” zatwierdzone zostało Uchwałą nr1/03/2017 Zarządu Fundacji z dnia 31.03.2017 i przyjęte przez Radę Fundacji w dniu 29.06.2017

A. SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE

1. Dane organizacji pożytku publicznego:

Nazwa organizacji:

Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI

Adres siedziby: 54-206 Wrocław, Legnicka 65

Telefon: 784 694 592

Data rejestracji: 24.05.2013r. Sąd Rejonowy dla Wrocławia-Fabrycznej we Wrocławiu, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego

Nr KRS 0000463568

Nr Regon 022151911

NIP 8943046675

Skład organu zarządzającego organizacji:

Grażyna Krzywda-Pogorzelska – Prezes Zarządu

Maciej Krzywda-Pogorzelski – Członek Zarządu

Julian Górski – Członek Zarządu

Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji:

Małgorzata Merta-Witecka

Grzegorz Łotysz

Waldemar Żygadło – przewodniczący Rady

2. Cele statutowe:

1. Działalnością nieodpłatna FUNDACJI jest prowadzona w zakresie:
 - a) informowania i popularyzowania
 - b) wzajemnego wspomaganie rozwoju
 - c) wspierania kontaktów, współpracy, integracji, wymiany osób i dóbr kultury
 - d) przyznawania nagród, stypendiów i dotacji i innych form wsparcia
 - e) doraźne udostępniania dóbr kultury w celach edukacyjnych i poznawczych
 - g) działań badawczych i naukowych
2. Działalnością odpłatna FUNDACJI jest prowadzona w zakresie:
 - a) edukacji, szkolenia i treningów
 - b) zajęć adaptacyjnych
 - c) organizowania zjazdów, konferencji, festynów, festiwali, koncertów, turniejów i innych wydarzeń publicznych
 - d) organizowania pokazów, warsztatów i innych wydarzeń zamkniętych
 - e) tworzenia i udostępniania czasowych lub stałych wystaw
 - f) publikowania treści w postaci cyklicznej, jednorazowej lub stałej
 - g) tworzenia i sprzedaży innych dóbr kultury zgodnych z celami fundacji

3. Sposób realizacji celów statutowych organizacji:

Fundacja została powołana 9 maja 2013, w celu rozwijania kontaktów między Polakami a Japończykami poprzez wzajemne poznawanie i uczestnictwo w kulturze duchowej, fizycznej i materialnej, a także określanie i wzmocnienie wartości osób i narodów dzięki poznawaniu wzajemnej odmierności.

Współpraca Polsko-Japońska w ramach Europejskiej Stolicy Kultury 2016.

W roku 2016 Fundacja zrealizowała szereg wydarzeń we współpracy z Biurem Festiwalowym IMPART 2016 i wsparciem Eu Japan Fest Japan Committee, pod wspólną nazwą „Program japoński”.

W projekcie, na zaproszenie Fundacji, wzięło udział 21 gości z Japonii. Byli to: artyści sceniczni, mistrzowie: bonsai, gier japońskich, japońskich sztuk walki, kaligrafii japońskiej. Z Europy gościliśmy brytyjskiego mistrza formowania drzew. Do realizacji polskiej strony projektu pozyskaliśmy kilkadziesiąt osób: polskich artystów sceny, specjalistów w formowaniu drzew, trenerów sztuk walki, najlepszych polskich graczy w japońskie szachy.

Na „Program japoński” złożyło się siedem projektów realizowanych przez polsko-japońskie zespoły:

- Fukushima tree, strona www: <http://fundacja-nami.pl/fukushima-tree-polish.html>

- Triennale Bonsai, strona www: <http://fundacja-nami.pl/triennale-bonsai-polish.html>
- Ijutamai – japoński taniec w polskim brzmieniu, strona www: <http://fundacja-nami.pl/jiutamai-polish.html>
- Festiwal Shogi, strona www: <http://fundacja-nami.pl/festiwal-shogi-polish.html>
- Rakugo – japońska sztuka snucia opowieści, strona www: <http://fundacja-nami.pl/rakugo-polish.html>
- Nami Budo Matsuri – festiwal japońskich sztuk walki, strona www: http://fundacja-nami.pl/nami_budo_matsuri_polish.html
- Shodo – japońska sztuka kaligrafii, strona www: <http://fundacja-nami.pl/shodo-polish.html>

Choć „Program japoński” był organizowany w ramach Wrocław Europejska Stolica Kultury, ze względu na unikatowy charakter, poszczególne wydarzenia gromadziły publiczność i uczestników z całej Polski. Zgłoszenia napływały już od pierwszych dni ogłoszenia programu.

Sukces „Programu” oraz chęć kontynuacji współpracy wyrażona przez japońskich twórców, nakreślił kolejną ścieżkę działań Fundacji na następne lata.

Wydarzenia plenerowe.

Największym wydarzeniem i już na stałe wpisującym się w kalendarz wrocławskich imprez plenerowych, jest NAMI AIRANDO czyli Wyspa na Fali. Jak co roku zaprosiliśmy wrocławian we wrześniu 2016 na Wyspę Słodową na spotkanie z japońską kulturą. Z roku na roku impreza co raz bardziej przypomina japońskie festyny uliczne i coraz liczniejsza rzesza wrocławian odwiedza Wyspę. Do udziału we wspólnej zabawie udaje się wciągnąć również Japończyków przebywających we Wrocławiu.

Zajęcia stałe:

Zajęcia z języka japońskiego.

W roku 2016 poza kontynuacją zajęć z języka japońskiego utworzono kolejne grupy w sezonie wiosennym i jesiennym. W okresie wakacyjnym były prowadzone intensywne kursy języka japońskiego od podstaw, oraz kurs powtórkowy dla kursów prowadzonych w roku szkolnym 2015/2016. W sezonie wiosennym bardzo wzrosła liczba chętnych na kurs języka japońskiego, powstały dwie grupy dla początkujących, tendencja ta utrzymała się również przy naborze jesiennym. Pod koniec roku 2016 liczba uczestników wszystkich kursów języka japońskiego wynosiła 38 osób.

Kluby sportowe: kendo i iaido.

W roku 2016 do klubów dołączyli kolejni zawodnicy.

Klub iaido Renshinkan:

Treningi w Klubie iaido Renshinkan odbywają się cztery razy w tygodniu.

Zawodnicy klubu iaido jeżdżą na polskie i zagraniczne zgrupowania, gdzie podnoszą swoje umiejętności.

Klub Renshinkan organizuje zgrupowania dla zawodników z innych polskich klubów.

Trener klubu Mirelle Stern została oddelegowany na szkolenie do Grecji i Japonii. W Grecji miała okazję trenować pod okiem Sensei Norio Furioichiego (8 dan). W Japonii przez dwa tygodnie podnosiła swoje kwalifikacje pod okiem Sensei Norio Furioichiego w jego dojo.

Najważniejszym wydarzeniem było zorganizowanie ogólnopolskiego zgrupowania iaido z japońskim mistrzem iaido Norio Furioichim (8 dan) w ramach Festiwalu Japońskich Sztuk Walki.

Klub kendo Ryushinkai.

Treningi w Klubie kendo Ryushinkai odbywają się cztery razy w tygodniu dla zawodników od 12 lat wzwyż oraz dwa razy w tygodniu dla dzieci.

Zawodnicy klubu kendo, biorą udział w polskich i zagranicznych zgrupowaniach i turniejach kendo.

Trener klubu Julian Górski został oddelegowany do Japonii, gdzie przez trzy tygodnie podnosił swoje kwalifikacje pod okiem sensei Hironobu Yamshiro (8 dan).

W roku 2016 Urząd Miejski wsparł nasz klub kendo dwoma dotacjami miejskimi.

Najważniejszym wydarzeniem było z organizowanie ogólnopolskiego zgrupowania kendo z japońskimi mistrzami kendo Hironobu Yamashiro (8. dan Hanshi) oraz Hisao Horiguchi (7. dan Kyoshi), Wakamatsu Masami (7. dan Renshi), Hidefumi Ishizaka (6. dan) Hokkaido w ramach Festiwalu Japońskich Sztuk Walki.

Gry: shogi (japońskie szachy) i go

W Fundacji odbywały się regularne spotkania graczy w shogi i go.

W sierpniu odbył się intensywny 5 dniowy trening go.

Prowadzone były stałe eksperymentalne zajęcia dla dzieci łączące naukę języka japońskiego z grą w shogi.

W lipcu w ramach „Programu Japońskiego” odwiedziła nas znana profesjonalna japońska zawodniczka shogi Madoka Kitao, która przybliżyła graczom kulturę gry w shogi.

We wrześniu w ramach Festiwalu Japońskich Sztuk Walki zorganizowaliśmy Trzecie Otwarte Mistrzostwa Wrocławia w Shogi.

Integracja międzykulturowa.

Realizując w 2016 roku bogaty program w ramach ESK 2016 mogliśmy wielokrotnie organizować spotkania naszych japońskich gości z uczestnikami poszczególnych wydarzeń oraz z wolontariuszami Fundacji. Spotkania te zaowocowały deklaracjami dalszej współpracy, chęcią odwiedzenia Wrocławia w następnych latach i wspólnej realizacji projektów polsko-japońskich.

W działaniach Fundacji chętnie biorą udział japońscy studenci studiujący w Polsce na różnych kierunkach (polonistyka, szkoły artystyczne), spotykając się na formalnych i nieformalnych imprezach organizowanych przez Fundację.

Od sierpnia 2015 z Fundacją rozpoczęła współpracę japońska aktorka pantomimiczna Yumi Sato, która przyjechała do Wrocławia w celu doskonalenia swojego warsztatu aktorki mimicznej, a w Fundacji czynnie uczestniczy w tworzeniu mini spektakli łączących polską i japońską tradycję teatralną. Poza działaniami scenicznymi Pani Sato wspiera Fundację wolontaryjnie, prowadząc warsztaty z japońskiej kaligrafii.

W lipcu 2016 roku wyjechała do Brukseli Sayuri Goto-Fuksiewicz, japońska wolontariuszka współpracująca stale z Fundacją od marca 2014. Mimo dużej odległości pozostaje cały czas w kontakcie z Fundacją i ściśle z nią współpracuje czego przejawem była wystawa jej kaligrafii we Wrocławiu w grudniu 2016.

Wolontariat

Działania Fundacji w roku 2016 opierały się w zdecydowanej większości na wolontariacie, obejmującym członków Zarządu i 18 stałych współpracowników. Wolontariusze to w większości młodzież, między 16 a 30 rokiem życia. Trafili do Fundacji, szukając nie tylko grupy fascynatów kulturą japońską, ale przede wszystkim miejsca do działania. Prezentują pełen przekrój zainteresowań: od bardzo poważnych studiów nad relacjami historycznymi Europejczyków i Japończyków po popkulturę japońską. Wielowątkowość zainteresowań wolontariuszy daje bardzo szerokie możliwości działań Fundacji, na różnych polach kultury japońskiej i polskiej. Ich przygotowanie jest nie tylko teoretyczne, ale i praktyczne. Specjalizują się w różnych dziedzinach: od sztuk walki do rękodziela japońskiego. Łatwość w nawiązywaniu kontaktu, chęć poznania odmiennej kultury pozwala budować otwarte i szczerze relacje z japońskimi gośćmi. Wsparcie i zaangażowanie wolontariuszy pozwoliło na realizację dużych i małych projektów kulturalnych i sportowych.

Zadania:

W 2016 roku realizując działalność statutową wykonano następujące zadania:

- przeprowadzono 475 godzin treningowych kendo,
- przeprowadzono 375 godzin treningowych iaido,
- przeprowadzono 162 godzin zajęć języka japońskiego,
- przeprowadzono 48 godzin spotkań w klubie shogi,
- przeprowadzono 120 godzin spotkań w klubie go,
- zorganizowano 24 spotkania integracyjne dla wolontariuszy,
- zorganizowano 15 spotkań integracyjnych polsko - japońskich,

Zlecone zadania publiczne:

Biuro Festiwalowe Impart 2016:

„PROGRAM JAPOŃSKI” REALIZOWANY W RAMACH EUROPEJSKIEJ STOLICY KULTURY WROCŁAW 2016.

zadania zlecone przez Gminę Wrocław:

1. SZKOLENIE W SPORTACH WALKI W 2016 ROKU - Szkolenie w Kendo,
2. NAMI TAIKAI OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ KENDO 2016.

4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej:

W minionym roku nie prowadzono działalności gospodarczej.

5. Wykaz protokołów z posiedzeń Zarządu oraz Rady Fundacji:

Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 04.01.2016,

Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 23.02.2016,

Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 07.03.2016,

Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 07.04.2016,

Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 23.05.2016,

Protokół z posiedzenia Rady Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 23.05.2016,
Protokół z posiedzenia Rady Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 27.06.2016,
Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 26.06.2016,
Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 05.09.2016,
Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 03.10.2016,
Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 07.11.2016,
Protokół z posiedzenia Zarządu Fundacja Przyjaźni Polsko-Japońskiej NAMI z dnia 02.12.2016.

6. Informacje o wysokościach uzyskanych przychodów:

283.798,61 złotych

7. Informacje o poniesionych kosztach:

- a. realizacja celów statutowych: 213.060,28 złotych,
- b. koszty administracyjne : 43.769,77 złotych,
- c. działalność gospodarcza: nie prowadzono.

8. Dane o:

- a) liczbie osób zatrudnionych w Fundacji:
w roku 2016 Fundacja zatrudniała 2 osobę na umowę o pracę:

Juliana Górskiego na stanowisku trenera w klubie kendo,
Mirellę Stern na stanowisku trenera w klubie iaido,
- b) kwocie wynagrodzeń:
w 2016 Fundacja wypłaciła wynagrodzenia z tytułu zatrudnienia w kwocie 19 200 złotych brutto,
- c) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia:
w 2016 roku Fundacja wypłaciła wynagrodzenia z tytułu umowy zlecenia w kwocie 0 złotych,
- d) wydatkach na wynagrodzenia z umów autorskich i o dzieło:

w 2016 roku Fundacja wypłaciła wynagrodzenia z tytułu umowy autorskich i o dzieło
w kwocie 42 375 zł.
- d) udzielanych przez Fundację pożyczkach:
w 2016 roku Fundacja nie udzieliła żadnych pożyczek.
- e) lokatach bankowych:
w roku 2016 Fundacja nie posiadała żadnej lokaty bankowej.
- f) wartościach nabytych obligacji, akcji:
w 2016 roku Fundacja nie nabyła żadnych obligacji ani akcji.
- g) nabytych nieruchomościach:
w 2016 roku Fundacja nie nabyła żadnych nieruchomości.

- h) nabytych środkach trwałych:
w 2016 roku Fundacja nie nabyła środków trwałych
- i) wartości aktywów i zobowiązań Fundacji:
na koniec 2016 roku wartość aktywów wyniosła: 44.954,25 złotych, a zobowiązań: 16.902,58 złotych

9. Informacje dotyczące rozliczeń z tytułu ciążących zobowiązań podatkowych, oraz w sprawie deklaracji podatkowych:

Na Fundacji nie ciąży żadne zobowiązania podatkowe.

Zgodnie z art. 17 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych z dnia 15 lutego 1992r. dochody Fundacji przeznaczone na realizację celów statutowych są wolne od podatku. Fundacja na podstawie art. 25 ust. 5 wyżej wymienionej ustawy jest zwolniona ze składania deklaracji CIT- 2.

Fundacja składa deklaracje: CIT- 8, CIT-8/0.

W okresie sprawozdawczym, czyli w roku 2016 nie było żadnej kontroli zewnętrznej.

Wrocław, dnia 31 marca 2017 Grażyna Krzywda-Pogorzelska, Prezes Zarządu